

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. УРОМ
МАЛОПУРГИНСКОГО РАЙОНА УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНА
на заседании Методического совета
Протокол № 5 от 30.08.2023г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ с. Уром
В.Г. Владимирова
Приказ № 80 от 01.09.2023г.

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
Протокол № 12 от 30.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Кройка и шитье»
Возраст детей 11-15 лет
Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
Внебрачных Елена Матвеевна,
педагог дополнительного образования

2. Пояснительная записка

В наше время умение рукодельничать и шить для себя одежду имеет большое практическое значение. Это и возможность всегда носить модные и красивые вещи из доступных материалов, и верный способ сэкономить деньги и выглядеть презентабельно, ведь «домашний пошив» намного дешевле готового платья.

Программа направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора.

Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз.

Программа «Кройка и шитье» формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствовать созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления. Оно может стать предпосылкой творческой деятельности взрослого человека – рабочего, ученого, инженера, художника, представителя творческой профессии.

Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.

Создание одежды это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве.

Программа «Кройка и шитье» составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Уром
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Уром
- Локальными актами МОУ СОШ с. Уром.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Кройка и шитьё" имеет художественную направленность.

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, а также научиться работать по журналам «Бурда», «Шьём сами», сможет самостоятельно создавать свой неповторимый стиль и имидж, научиться одеваться сам и одевать других без лишних затрат. Программа рассчитана для детей 11 -15 лет. Девочки на занятиях получают навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды. Это даст возможность детям шить изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребёнка. Все это определяет новизну данной программы.

Новизна программы

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся не только изучить технику конструирования и моделирования одежды, но и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, интерьера, и всего того, что окружает нашу жизнь.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования, работать по готовым выкройкам опубликованных в журналах по швейному делу, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Отличительные особенности образовательной программы.

Знакомство с другими существующими образовательными программами показало, что они зачастую имеют тенденцию к изучению народного искусства, ремёсел, их истоков. Но на практике они ограничиваются либо копированием образцов, либо нацелены лишь на обладание простейшими приёмами в изготовлении изделий.

Преимущество программы "Кройка и шитьё" состоит в том, что она, опираясь на изучение древнего ремесла детьми, погружается в мир образов декоративно-прикладного искусства, каждый ребенок имеет возможность проявить инициативу, экспериментировать, создавать собственные шедевры на основе общепринятых швейного производства.

Важным моментом в реализации программы становится факт открытия индивидуального творческого почерка в оригинальных изделиях детей. Свой неповторимый стиль и почерк вырабатывается у них на основе разработки яркого индивидуального стиля. Этот результат позволяет с уверенностью говорить о том, что сложившаяся система обучения детей является основным условием для усвоения программы. Она рассчитана на работу с тканью, выполнение одежды, специального рисования, выполнение изделий из лоскутков. Лоскутная техника в данном блоке введена для усовершенствования технических навыков стачивания деталей и для выполнения декоративной отделки, применяемой в оформлении одежды.

Цель программы: Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи:*Обучающие:*

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия и работать с готовыми выкройками из журналов мод.
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов, поузловую обработку и отделку изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению .

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Отличительной особенностью программы является то, что она основана на принципах индивидуального и дифференцированного подхода к каждому обучающемуся, в центре внимания которых – личность ребенка, реализующего свои возможности. Программа учитывает возрастные, интеллектуальные и психофизиологические особенности ребенка.

Занятия тесно связаны с уроками технологии, с изобразительным искусством, с математикой

Возраст детей:

Программа разработана для детей 11 - 15 лет. Численность в группах 10 человек.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: индивидуальная

Формы проведения занятий:

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.

Методы обучения:

- словесные (беседа)
- наглядные (иллюстрации, работа по образцу);
- учебно-практические работы

Занятия проводятся 2 раз в неделю продолжительностью 1 час с общей годовой нагрузкой 68 ч.

3. Учебно–тематический план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1.5		1.5	Беседа
2	Элементы материаловедения	1.5	1	2.5	
3	Выполнение машинных швов	1.5	1	2.5	
4	Выполнение поузловой обработки	1.5	2.5	3	
5	Технология	3	5	8	

	изготовления постельного белья				Промежуточная аттестация
6	Конструирование и моделирование швейных изделий	2.5	2.5	5	
7	Технология изготовления швейных изделий	14	28	42	
8	Итоговое занятие	1.5	1	2.5	Итоговая аттестация Выставка
	Итого	27	41	68	

4. Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория: Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места.

Знакомство с оборудованием, инструментами и приспособлениями.

Форма занятия: беседа.

Приемы и методы: техника безопасности во время занятий.

2. Элементы материаловедения

Теория: Классификация текстильных волокон. Способы их получения и свойства натуральных волокон. Получение нитей из этих волокон. Краткие сведения о прядильных и ткацких машинах. Изготовление нитей и тканей. Виды переплетений нитей в тканях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Лицевая и изнаночная стороны в ткани. Краткие сведения об ассортименте натуральных тканей.

Практические работы

1. Изучение свойств нитей основы и утка.
2. Определение направления долевой нити в ткани.
3. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.
4. Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

Форма занятия: практическая работа

Приемы и методы: техника безопасности во время занятий.

3. Выполнение машинных швов

Теория: Приёмы выполнения машинных швов: соединительных швов (двойной, запошивочный), краевых швов (окантовочный). Правила выполнения машинных работ.

Практические работы

Упражнения на швейной машине. Выполнение образцов машинных работ на ткани (запошивочного, двойного, краевых швов).

Форма занятия: практическая работа

Приемы и методы: техника безопасности во время занятий.

4. Выполнение поузловой обработки

Теория: приёмы выполнения поузловой обработки: обработка накладных карманов, кармана в шве, оборок. Правила выполнения поузловой обработки..

Практические работы

Выполнение образцов поузловой обработки. (накладных карманов, кармана в шве, оборок).

5. Технология изготовления постельного белья

Теория: Виды постельного белья. Ткани для изготовления постельного белья.

Соединительные бельевые швы.

Практические работы

1. Пошив наволочки
2. Пошив простыни
3. Пошив пододеяльника

6. Конструирование и моделирование швейных изделий

Теория: Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Способы моделирования. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде. Работа с журналами мод. Перевод выкроек.

Практические работы

1. Снятие мерок и запись результатов измерений.
2. Построение основы чертежа брюк.
3. Выбор модели брюк в зависимости от особенностей фигуры.
4. Моделирование брюк выбранного фасона.
5. Подготовка выкройки брюк.
6. Работа с журналами мод, перевод выкроек.

7. Технология изготовления швейных изделий

Теория:

Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос на ткань контурных и контрольных линий. Обработка деталей кроя. Подготовка изделия к примерке. Примерка изделия, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей изделия. Обработка застежки. Способы обработки нижнего среза изделия. Способы обработки верхнего среза изделия. Художественное оформление изделия. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. Контроль и оценка качества готового изделия.

Практические работы (юбка – шорты, брюки, блузон)

1. Раскладка выкройки и раскрой ткани.
2. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя.
3. Обработка деталей кроя.
4. Скалывание и сметывание деталей кроя.
5. Проведение примерки, исправление дефектов.
6. Стачивание деталей изделия.
7. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия.

8. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов. Опрос.

5. Ожидаемые результаты.

В результате освоения программного материала обучающиеся достигнут следующих образовательных результатов:

Личностные

1. Развитие природных задатков, творческих способностей, образного и пространственного мышления, памяти, воображения.
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
3. Проявление познавательных интересов и творческой активности на занятиях.
4. Выражение желания учиться и мастерить.
5. Самооценка своих умственных и творческих способностей.

Метапредметные

1. Планирование процесса познавательной деятельности.
2. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию подобных изделий.
3. Соблюдение безопасных приемов труда.

Предметные

1. Ознакомление учащихся с историей и современными направлениями развития модных тенденций.
2. Владение различными техниками работы по кройке и шитью.
3. Соблюдение безопасных приемов труда
4. Освоение обучающимся содержания программы, применение знаний на практике
5. Проявление интереса обучающегося к данному виду деятельности.

Прогнозируемый результат .

Обучающиеся будут знать:

-ТБ -правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;

-технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;

-правила снятия мерок для построения чертежа изделия;

-правила подготовки ткани к раскрою;

-правила раскроя;

-последовательность изготовления изделия

-требования к качеству готовых изделий

-правила перевода готовых выкроек с журнала мод

Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие **навыки умения:**

- планировать последовательность изготовления изделий;

- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;

- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;

- уметь выполнять машинные швы;

- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;

- уметь изготавливать швейные изделия;

- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);

- уметь читать чертежи.

- уметь переводить готовые выкройки с журналов мод.

6. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

Кадровое обеспечение

Руководитель объединения – педагог дополнительного образования.

Информационное обеспечение

Презентации, необходимые для проведения занятий и различных тематических мероприятий. Интернет источники.

Материально – техническое обеспечение программы

- раздаточный материал для проведения занятий.
- Инструменты и приспособления: ножницы, иголки ручные, игольница, напёрсток, швейная машина, линейки, угольники; гладильная доска, утюг, см. лента
- ткани ;
- образцы швов и образцы поузловой обработки;
- журналы;
- карандаши и ручки
-

7. Методическое обеспечение

Формы проведения занятий: теоретическое, практическое, комбинированное занятие, индивидуальная работа, творческая самостоятельная работа с консультацией и под наблюдением педагога, итоговое тестирование.

Методы организации занятий:

- словесный – беседа, объяснение, рассказ;

- наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация журналов;
- практический – упражнения, практические задания, наблюдения;
- проблемное обучение – поисковая работа, самостоятельная разработка изделия;
- объяснительно-иллюстративное – объяснение с показом моделей, рисунков, образцов, книг и журналов.

Средства обучения

Дидактический и лекционный материал:

- литература (журналы, специализированные сайты Интернет)
- таблицы, эскизы, схемы, пошаговые разработки выполнения изделий;
- готовые образцы различных изделий.

Список литературы

Литература для педагога

2. .Кожина О,А, Технология В.Д 6 класс, ООО «Дрофа», 2012г.
 3. Кожина О,А, Технология В.Д 7 класс, ООО «Дрофа», 2012г
 4. .Мерсиянова Г.Н. Учебное пособие « Швейное дело» для 5-6 классовИздательство «Просвещение», 1998 г.
 - 5.Чернякова В.Н.Технология обработки ткани для 7-9 классов Издательство «Просвещение», 1998
- г.Интернет- ресурсы:

Литература для обучающихся

1. .Кожина О,А, Технология В.Д 6, 7 класс, ООО «Дрофа», 2012 гЖурналы«БурдаМоден»,Шьёмсам.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Полугодие	Месяц	Недели обучения	Даты учебных недель	1 год обучения
1 полугодие	Сентябрь	1	04-10	У ВА
		2	11-17	У
		3	18-24	У
		4	25-01.10	У
	Октябрь	5	02-08	У
		6	9-15	У
		7	16-22	У
		8	23-29	У
	Ноябрь	9	30.10-05	У,П
		10	06-12	У
		11	13-19	У
		12	20-26	У
		13	27-03.12	У
	Декабрь	14	04-10	У
		15	11-17	У
		16	18-24	У
		17	25-31	У, ПА
2 полугодие	Январь	18	01-07	П
		19	08-14	П,У
		20	15-21	У
		21	22-28	У
	Февраль	22	29.01-04	У
		23	05-11	У
		24	12-18	У
		25	19-25	У,П
	Март	26	26.02-03	У
		27	04-10	У,П
		28	11-17	У
		29	18-24	У
		30	25-31	У
	Апрель	31	01-07	У
		32	08-14	У
		33	15-21	У
		34	22-28	У
	Май	35	29.04-05	У,П
		36	06-12	У,П
37		13-19	У	
38		20-26	У	
39		27-31	ИА	
	Всего учебных недель			36
	Всего часов по программе			144
	Дата учебного года			01.09.2023г.
	Дата окончания учебного года			31.05.2024г.

Условные обозначения: ВА – входная аттестация
 У – учебная неделя ПА – промежуточная аттестация
 П – праздничная неделя ИА – итоговая аттестация

8. Формы контроля.

1. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

- развитие воображения, фантазии;
- осуществление итогового и пошагового контроля во время работы;

Уровневая оценка

Низкий уровень - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагог.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1/2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

2. Развитие качества личности обучающихся (личностные)

Метод диагностики - педагогическое наблюдение, диагностическая беседа

Показатели:

- проявление интереса к декоративно – прикладному творчеству;
- проявление творческих способностей.

Уровневая оценка.

1 балл - низкий (качество проявляется слабо или отсутствует)

От 1-5 баллов - средний (качество проявляется периодически)

От 5-10 баллов - высокий (качество проявляется всегда, во всех ситуациях)

10. Оценочный материал

Тестовые задания 1

Задание 1.

Прочитай, сообрази и допиши предложения:

- 1) Ножницы во время работы должны лежать _____
- 2) Передавать ножницы можно только _____
- 3) Иголки должны храниться в _____
- 4) До и после работы проверить наличие _____ игл.
- 5) После пользования утюгом его необходимо _____
- 6) Хранить утюг в _____ положении

Задание 2.

Прочитай и найди неверные утверждения!

- 1) Хранить бисер необходимо в баночках с плотной крышкой или в закрывающихся целлофановых пакетиках;
- 2) Обрезки от проволоки, можно бросать на пол;
- 3) Ножницы хранить необходимо в определённом месте;
- 4) Допускается передавать ножницы лезвиями вперёд;
- 5) В конце работы нужно убрать своё рабочее место;
- 6) Можно резать ножницами на ходу.

Задание 3.

Прочитай и выбери правильный вариант.

- 1) **Бисер** – это...
 - А) мелкие разноцветные бусинки со сквозным отверстием;
 - Б) шарики с отверстием разной формы;
 - В) круглые и гранёные шарики;
- 2) Выполнение изделия начинается ...

- А) с выбора бисера;
 - Б) с разработки конструкции изделия;
 - В) с разработки технологии изготовления изделия;
 - Г) с разработки схемы изделия
1. Выбери правильный ответ. **Аппликация** это:
 - А) складывание бумаги разных форм
 - Б) наложение различных форм и их приклеивание
 - В) плетение полос
 2. Определите правильную последовательность выполнения **аппликации**. Поставьте цифры.
 - А) вырезать
 - Б) разметить детали
 - В) приклеить
 - Г) смазать детали клеем
 3. Из чего получают **ткани**?
 1. Льняная а) шерсть животных
 2. Хлопчатобумажная б) лен
 3. Шерстяная в) хлопок
 4. Выбери 2 инструмента, подходящих для разметки на ткани:
 - А) ручка
 - Б) игла
 - В) карандаш
 - Г) линейка
 5. Укажите правильное назначение приспособлений.
 1. Для втягивания нитки в ушко иглолки а) пяльцы
 2. Для проталкивания иглы в ткань б) нитевдеватель
 3. Для закрепления ткани при вышивании в) наперсток
 4. Для хранения иглолок г) игольница
 6. Подберите определение к термину.
 1. Стежок а) художественная отделка изделия нитками
 2. Вышивка б) след из нитки на поверхности материала между двумя проколами иглы
 7. Укажите 2 правильных утверждения:
 - А) Стежки «вперед иголку» выполняют всегда справа налево
 - Б) нельзя поворачивать изделие, лучше самому повернуться вокруг него
 - В) Стежки в сточке «вперед иголку» должны быть одинаковой длины.

Тестовые задания2

1. **Выбери правильный ответ. Аппликация это:**
 - А) складывание бумаги разных форм
 - Б) наложение различных форм и их приклеивание
 - В) плетение полос
2. **Определите правильную последовательность выполнения аппликации. Поставьте цифры.**
 - А) вырезать
 - Б) разметить детали
 - В) приклеить
 - Г) смазать детали клеем
3. **Из чего получают ткани?**
 - 1.Льняная а) шерсть животных
 - 2.Хлопчатобумажная б) лен
 - 3.Шерстяная в) хлопок
4. **Выбери 2 инструмента, подходящих для разметки на ткани:**

- А) ручка
- Б) игла
- В) карандаш
- Г) линейка

5. Укажите правильное назначение приспособлений.

- а) пяльцы
 - б) нитевдеватель
 - в) наперсток
 - г) игольница
1. Для втягивания нитки в ушко иглки
 2. Для проталкивания иглы в ткань
 3. Для закрепления ткани при вышивании
 4. Для хранения иголок

6. Подберите определение к термину.

1. Стежок а) художественная отделка изделия нитками
2. Вышивка б) след из нитки на поверхности материала между двумя проколами иглы

7. Укажите 2 правильных утверждения:

- А) Стежки «вперед иголку» выполняют всегда справа налево
- Б) нельзя поворачивать изделие, лучше самому повернуться вокруг него
- В) Стежки в сточке «вперед иголку» должны быть одинаковой длины

8. Найдите названия инструментов и приспособлений и их определения:

1. Игольница
2. Игла
3. Нитевдеватель
- а) инструмент для вышивки и соединения деталей нитками
- б) подушечка для хранения иголок
- в) приспособление для втягивания нитки в ушко иглки

9. Подбери названия швов к указанным видам работ:

Виды работ Виды швов

1. Шитье
- а) украшающие
2. Вышивание б) соединяющие

10. Подбери определение к термину «наперсток»:

- А) приспособление для втягивания нитки в ушко иглы
- Б) подушечка для хранения иголок
- В) колпачек, надеваемый на палец при шитье и вышивании, для предохранения от уколов иглой

Варианты ответов:

1. Б
2. Б,А,Г,В
3. 1б,2в,3а
4. В,Г
5. 1б,2в,3а,4г
6. 1б,2а
7. А,В
8. 1б,2а,3в

9. 16,2а

10. В

Тестовое задание 3.

1. Отметьте правильный ответ

Сметывание - это...

- а) временное закрепление подогнутого края ручными стежками;
- б) обработка срезов косыми стежками;
- в) временное соединение деталей ручными стежками;
- г) соединение мелкой детали с крупной ручными стежками

2. Отметьте правильный ответ

Строчка - это...

- а) расстояние между двумя соседними проколами иглы;
- б) количество стежков в 1 см;
- в) длина одного стежка;
- г) место соединения деталей;
- д) ряд повторяющихся стежков на ткани

3. Отметьте правильный ответ

С каким приводом скорость выполнения машинной строчки на бытовой машине будет больше?

- а) ножным;
- б) электрическим;
- в) ручным

4. Отметьте правильный ответ

Поломка машинной иглы может произойти, если:

- а) игла имеет ржавый налёт;
- б) игла погнута;
- в) игла вставлена в иглодержатель до упора;
- г) игла вставлена в иглодержатель не до упора;
- д) шпульный колпачок вставлен в челночное устройство не до упора.

5. Отметьте правильный ответ

Ткань декатируют с целью:

- а) предотвращения усадки;
- б) удаления грязи;
- в) улучшения качества ткани;
- г) отделки ткани;
- д) нет правильного ответа

6. Отметьте правильный ответ

Ширина ткани – это:

- а) расстояние, равное длине уточной нити;
- б) расстояние ткани от кромки до кромки;
- в) расстояние, равное длине основной нити.

Тест для учащихся 6 классов.

1. Впишите нужное слово.

Первую примерку выполняют по _____ стороне фигуры.

- а) левой;
- б) спереди;
- в) правой.

2. Отметьте правильный ответ

Моделирование - это...

- а) расчет и построение чертежа;
- б) раскладка лекал на ткани;

- в) разработки выкройки изделия по эскизу;
- г) применение современной технологии в обработке

3. *Отметьте правильный ответ*

Конструирование - это...

- а) выполнение экономических расчетов;
- б) выполнение технологических карт;
- в) создание образа изделия на бумаге;
- г) построение основы изделия

4. *Отметьте правильный ответ*

Размер женских юбок определяется:

- а) по обхвату шеи;
- б) по обхвату груди;
- в) по обхвату бёдер;
- г) по обхвату талии.

5. *Выберите правильный ответ*

Прибавка – это....

- а) величина, необходимая при обработке изделия машинными швами, выраженная в сантиметрах и учитываемая при раскрое;
- б) величина, прибавляемая к размеру мерки на свободное облегание одежды

6. *Отметьте правильный ответ*

Назначение мерки Дтс - это определение:

- а) длины от талии до конца изделия;
- б) длины спины до талии;
- в) длины переда;
- г) длины изделия

Для отслеживания результатов обученности существуют следующие критерии:

Теоретическая подготовка (опрос, тестирование)

Уровень – соответствие теоретических знаний обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - самостоятельное выполнение теоретического задания

Средний уровень – выполнение теоретического задания с затруднением (с подсказками)

Низкий уровень – затруднение выполнение теоретического задания

Практические навыки и умения (выставки, практическая работа):

Уровень - соответствие умений и навыков обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - практическое применение умений и навыков без привлечения помощи со стороны

Средний уровень – практическое применение умений и навыков с периодическим привлечением педагога

Низкий уровень - затруднение выполнения задания без помощи педагога.

Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий):

Низкий уровень - ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

Средний уровень - выполняет в основном задания на основе образца;

Высокий уровень - (творческий уровень) - выполняет практические задания с элементами творчества.

Для отслеживания результатов обученности существуют следующие критерии:

Теоретическая подготовка (опрос)

Уровень – соответствие теоретических знаний обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - Ответы отличаются глубокими знаниями.

Средний уровень – В ответах допускаются незначительные неточности.

Низкий уровень– В ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью педагога

Практические навыки и умения (выставки, практическая работа):

Уровень - соответствие умений и навыков обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - практическое применение умений и навыков без привлечения помощи со стороны

Средний уровень – практическое применение умений и навыков с периодическим привлечением педагога

Низкий уровень - затруднение выполнения задания без помощи педагога.

Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий):

Низкий уровень - ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

Средний уровень - выполняет в основном задания на основе образца;

Высокий уровень - (творческий уровень) - выполняет практические задания с элементами творчества.

11. Календарный план воспитательной работы.

Направление 1. Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержка талантливых учащихся

Задачи: - создание условий для развития творческих способностей учащихся,
- оказание поддержки и сопровождение одаренных детей

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
сентябрь – май в течение года, согласно Положения о конференциях, конкурсах	Персональные выставки обучающихся и творческих объединений Участие в районных, республиканских выставках и конкурсах.
ОКТАБРЬ	
в течение года, согласно Положения о конкурсах	Участие учащихся в конкурсах, выставках различного уровня. Выставка - конкурс рисунков и поделок «Краски осени»
НОЯБРЬ	
	Районный конкурс детского творчества « Мынам яратоно мемие »
ДЕКАБРЬ	
	Районные мастер-классы « Новый год – новые идеи »
ЯНВАРЬ	
	Выставка работ обучающихся первого года обучения « Дебют »
Февраль	
МАРТ	
	Выставка – продажа « Милые валентинки »
	Республиканская выставка (конкурс) декоративно-прикладного творчества

	«Рукотворные чудеса»
АПРЕЛЬ	
	Выставка – конкурс рисунков и поделок «Весенние мотивы»
МАЙ	
	Итоговая выставка «Созвездие талантов»

Направление 2. Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры учащихся, профилактики экстремизма и радикализма

Задача: становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
1-10 сентября	Профилактические беседы с детьми «Правила поведения в общественных местах»
1-10 сентября	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в помещении.
НОЯБРЬ	
1-7 ноября	Беседа о Государственности Удмуртии. Презентация «Символы Удмуртии»
ДЕКАБРЬ	
20-31 декабря	Беседа «Новый год на Руси», символы, подарки.
15-31 декабря	Беседа о безопасном поведении в зимние каникулы
МАРТ	
	Выставка работ
АПРЕЛЬ	
	7 апреля – Всемирный день здоровья

Направление 3. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы

Задачи: укреплению физического, нравственно-психического здоровья учащихся, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
Сентябрь	Беседы в объединениях по правилам дорожного движения.
Сентябрь	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в учреждении
в течение года	Физкультминутки и гимнастика для глаз
ОКТАБРЬ	
	Проведение инструктажей «Азбука безопасности» в осенний, зимний, весенний период
НОЯБРЬ	
	Беседа «Правила безопасного поведения в зимние каникулы, правила поведения на льду»
ДЕКАБРЬ	
	Беседа об электробезопасности
ЯНВАРЬ	